

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №22 комбинированного вида»
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан**

Ф.И.О. Валеева Алия Ривгатовна

Развитие речи детей посредством художественно-эстетического воспитания

Период дошкольного детства – наиболее благоприятный период для формирования личности ребенка. В данном возрасте у него начинают образовываться представления об окружающем мире, нравственных ценностях, развивается мышление, воображение, речь.

Речь детей должна быть сформирована в соответствии с возрастными особенностями уже с ранних лет, она необходима им для общения и обучения в дошкольном образовательном учреждении. Родители в данном вопросе должны прилагать необходимые усилия, чтобы помочь своему ребенку начать разговаривать внятно и предложениями, для этого общение должно быть стабильным, разнообразным, интересным для ребенка. В дошкольном возрасте, особенно в старшей и подготовительной группе, ребенку важно осознать речевую действительность, понять, что наша речь состоит из слов, а слова из звуков. Осознание речевой действительности происходит в процессе практического овладения ребенком различными системами языка. Добиться положительного результата в данном направлении поможет дидактическая игра. Основной принцип дидактической игры «Речевая карусель» позволяет в увлекательной форме решать учебные и обучающие задачи.

В своей деятельности я работаю по развитию речи посредством проекта речевая карусель . Это авторское пособие представляет собой серию сюжетных картинок направленных на формирование связной речи.

Карусель представляет собой шесть блоков:

- Слоговые домики
- «Герои в сказках»
- Классификации
- Связный рассказ
- Игра со звуком «Назови последний звук в слове».
- Чистоговорки

Каждый блок представляет собой серию картинок и направлен на изучение определённой темы . Данный вид деятельности я использую с детьми старшей группы в виде проекта. Проект рассчитан на 6 месяцев. Игра включает набор карточек по определённой тематике по различным лексическим темам а также карточки слоги.

СЛОГОВЫЕ ДОМИКИ

Перед началом игры ребенок определяет в каком блоке будет заниматься . Ребенку предлагается карточка с предметным изображением и карточки слоги для составления слов. Воспитатель дает ребенку предметную картинку либо же ребенок выбирает ее сам , далее ребёнок составляет слово , определяет гласные, определяет количество слогов.

Когда дети уже достаточно осваивают игру , можно организовать соревнования между отдельными участниками или командами, в котором детям нужно будет определить количество слогов в слове или составить слово из слогов на скорость.

«Герои в сказках»

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку карточки с иллюстрациями к популярной детской сказки, по которым ребенок рассказывает сюжет той или иной ситуации изображенной на картинке и раскладывает их в правильной последовательности

Необходимо разложить картинки по порядку и правильно рассказать сюжет той или иной картинки, не допуская ошибки

Классификации

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру и определяет, умеют ли они классифицировать объекты по определённым признакам.

Ход игры : Воспитатель показывает детям карточки с изображением различных объектов, например, супа, каши, гуляша, киселя (еда). Затем, например, лошадь, корову, кошку, собаку (домашние животные).

Дети должны назвать одним словом, что объединяет перечисленные предметы. Например, капуста, картофель, лук, свёкла (овощи).

Связный рассказ

Ход игры: Воспитатель перемешивает карточки и просит ребенка составить рассказ к трем рассказам. По желанию ребёнка может нарисовать новые картинки к «своему» рассказу

Назови последний звук в слове».

Ход игры: Воспитатель показывает картинку, просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. При этом обращается внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных. Когда все картинки будут рассмотрены, педагог предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий. Детям, которые не четко произносят звуки, предлагается отчетливо произнести согласные звуки в конце слова.

Чистоговорки

Цель — упражнять в чётком произношении звуков в слогах и словах.

Ход игры: Воспитатель проговаривает чистоговорку, а дети проговаривают и прохлопывают ритмический рисунок.

Игра позволяет решать следующие основные задачи:

- в занимательной форме учить детей выполнять задания по образцу или словесным указаниям

- Формировать представления о слоге минимальной единицы речи

- Обучать умению выделять в словах гласные звуки , и опираясь на них определять количество слогов.

-Закреплять названия и лексическое значение слов по различным лексическим темам.

Ребёнок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре.

В ходе проекта у детей формируется: связная речь , расширяется словарный запас , совершенствуется звукопроизношение , проявляется интерес к сказкам.

Таким образом проектная деятельность « Речевая карусель» актуальна для развития речи так как обеспечивает положительную динамику речевого развития детей, стимулирует познавательный интерес, развивает творческую активность.

Спасибо за внимание!